

Solides et figures



1/ Voici une figure dont une partie a été déchirée.

Pour chacune de ces propositions,
trace une croix dans la colonne qui convient.

Cette figure pourrait être	Vrai	Faux
un CARRÉ		
un TRIANGLE		
un RECTANGLE		

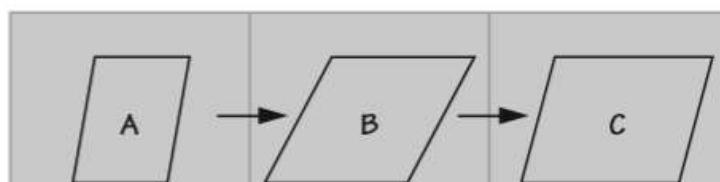


2/ Complète le tableau

Polygones	Longueur du			
	côté 1	côté 2	côté 3	côté 4
Rectangle	16 cm	7 cm cm cm
Triangle isocèle	3 cm	2 cm cm	
Carré	2,5 cm cm cm cm
Losange	11 cm cm cm cm
Triangle équilatéral	9 cm cm cm	

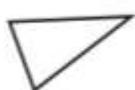
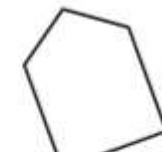
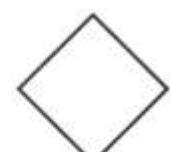
3/ La figure A est un parallélogramme mais n'est pas un losange.

On a transformé cette figure A. Complète les cases du tableau par oui ou non.

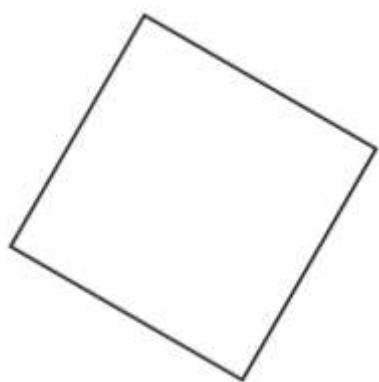


C'est un parallélogramme	OUI
C'est un losange	NON

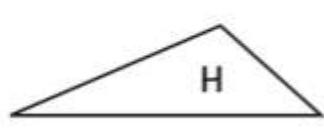
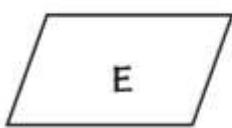
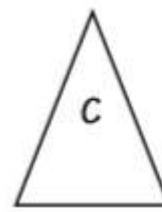
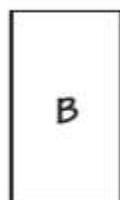
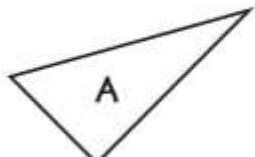
4/ Trace une croix dans tous les quadrilatères.



5/ Trace les diagonales de ce carré en utilisant ta latte.



6/ Observe ces figures et complète en écrivant la lettre qui correspond.



• La figure est un carré.

• La figure est un triangle rectangle.

• La figure est un losange non carré.

• La figure est un triangle isocèle.

Solides et figures



7/ Pour chaque proposition, écris de quel quadrilatère il s'agit.

C'est un...	
4 côtés de même longueur, 4 angles droits
Côtés opposés de même longueur, 2 angles obtus et 2 angles aigus
4 côtés de même longueur, 2 angles obtus et 2 angles aigus

8/ Écris le numéro des 2 figures correspondant à chaque proposition.

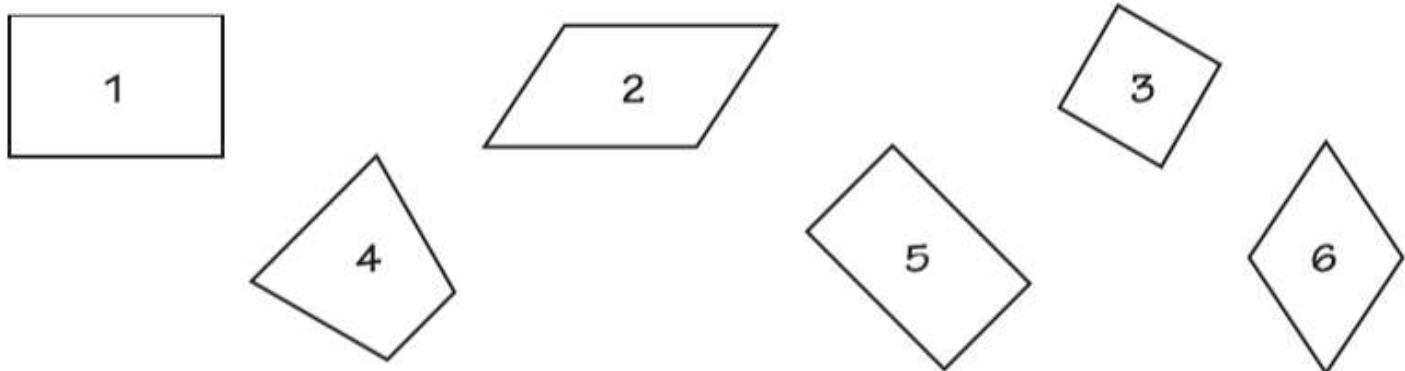
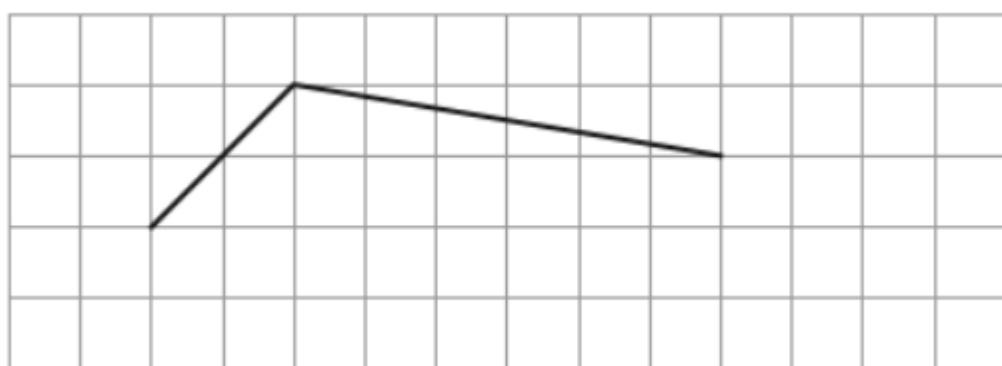
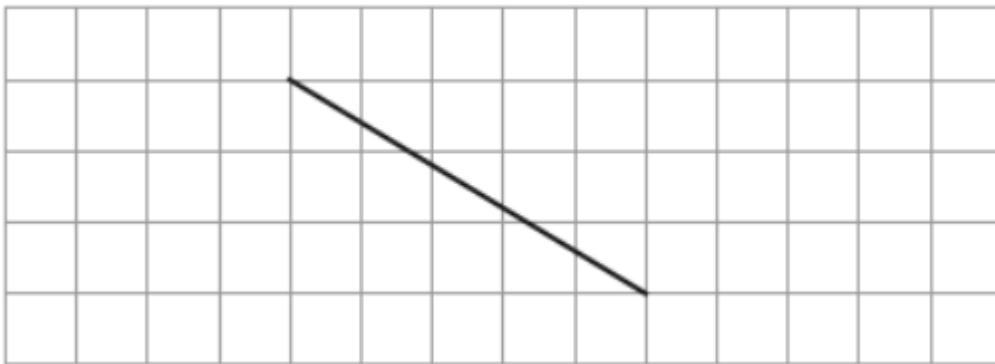


Figure n°	
4 côtés de même longueur.
Côtés opposés de même longueur, 2 angles aigus et 2 angles obtus.

9/ Voici 2 côtés d'un parallélogramme. Achève de tracer ce parallélogramme.



10/ Voici un côté d'un triangle rectangle. Achève de tracer ce triangle rectangle. Tu peux utiliser l'équerre.



11/ Voici un côté d'un carré. Achève de tracer ce carré. Tu peux utiliser l'équerre.



12/ La droite tracée en pointillé dans chaque figure est-elle un axe de symétrie ?

Ecris, en dessous de chaque figure, *oui* si c'est le cas ou *non* si ce n'est pas le cas.

